課程名稱 [11/10開]身體打擊樂

課程屬性 社會與生活　　課程編號 1102-1102S22

授課老師 梁嘉媛Mindy

最高學歷/ 英屬哥倫比亞大學音樂碩士

相關學經歷/ 全職經歷：
2016~2019 上海康橋國際學校 高中國際部 音樂老師
2015~2016 國家兩廳院 藝術教育策劃
2014~2015 MUZIK古典音樂雜誌 專案經理
2012~2014 國家兩廳院 音樂節目策劃
2010~2011 澳門交響樂團 法國號 團員
兼職經歷：
台北愛樂管弦樂團、國家交響樂團、長榮交響樂團及國立台灣交響樂團協演人員
台北美國學校學生管弦樂團及室內樂指導老師

現職/ 音樂老師、音樂家、藝術活動及課程企劃

上課時間 每週三晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2021年11月10日（星期三）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

「身體打擊樂」是歷史最擁久且最原始的音樂類型之一。許多的地方傳統音樂都結合了身體動作，利用肢體擺動和敲擊，創造出不同的音樂節奏。透過練習身體打擊樂，增加對音樂的理解力，並且提升身體的協調性。從課程的學習中，不僅能訓練反應的靈敏度，更能增進身體的肌耐力，讓生活充滿樂趣，豐富人生經歷。

讓我們一起拍拍手，動動腳。
音樂創作很簡單，只需要帶著自己的身體，就能以即興表演方式，創作出專屬自己的音樂作品。

2. 修此門課需具備什麼條件？

不限年齡和音樂學習程度

只需要：
一顆歡樂放鬆的心
一雙充滿好奇的眼睛
一個輕鬆自在的身體

＊請自備筆和筆記本（或五線譜本），以便紀錄學習過程喔！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程將分成三大部分：
1. 認識「身體打擊樂」-- 什麼是身體打擊樂？
2. 練習音樂節奏 -- 利用身體擺動和敲擊，練習多樣的音樂節奏
3. 學習身體打擊樂 -- 將身體節奏搭配不同歌曲，學習敲擊出多類型音樂

※ 因應疫情若發布停課，本課程將改為線上教學。

4.如何取得學分？（評量方式）

出席率、學習態度、課程參與度

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 1 學分 1000 元（9 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-11-10 晚上07:00～08:50	我很高興認識你	1.認識「身體打擊樂」 2.熟悉課程內容及同學彼此介紹 3.節奏遊戲
2	2021-11-17 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 基礎練習	1. 「身體打擊樂」演出影片分享 2. 學習基本音樂節奏。從認識簡單的音符與休止符開始，一步步熟悉音樂節奏。 3. 練習「身體打擊樂」。以拍打身體不同部位，練習基本音樂
3	2021-11-24 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 基礎複習	1. 音樂節奏遊戲。 2. 熟悉基本音樂節奏。將上週認識的音符與休止符，透過遊戲增進熟練度。 3. 練習「身體打擊樂」節奏。使用已熟悉的音樂樂理，譜寫出
4	2021-12-01 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 聲音及道具	1. 「身體打擊樂」演出影片分享及討論 2. 認識辨別聲音。生活中有好多種聲音，你認識幾種呢？一起來聽聽看吧！ 3. 練習使用敲擊道具。除了拍打身體外，加入其他的敲擊道具
5	2021-12-08 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 音樂搭配	1. 「身體打擊樂+人聲樂團」演出影片分享及討論 2. 學習結合音樂及節奏 3. 複習將身體打擊樂融入音樂節奏 4. 討論與回饋
6	2021-12-15 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 音樂搭配 II	1. 「身體打擊樂+人聲樂團」演出影片分享及討論 2. 複習結合音樂及節奏 3. 學習將身體打擊樂搭配歌曲節奏 4. 討論與回饋
7	2021-12-22 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 歌曲搭配	1. 音樂節奏遊戲 2. 複習身體打擊樂節奏 3. 學習將身體打擊樂節奏搭配歌曲 4. 討論與回饋
8	2021-12-29 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 歌曲搭配 II	1. 音樂節奏遊戲及練習 2. 複習身體打擊樂節奏 3. 練習將身體打擊樂節奏搭配自選歌曲 4. 討論與回饋
9	2022-01-05 晚上07:00～08:50	身體打擊樂 - 歌曲搭配 III	1. 音樂節奏遊戲及練習 2. 複習身體打擊樂節奏 3.複習將身體打擊樂節奏搭配自選歌曲 4. 討論與回饋