

# 課程名稱 | ★公民報導者

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1102-1102i03

授課老師 | 吳茂成

最高學歷/ 高雄師範大學成人教育碩士

相關學經歷/ 曾任記者、編輯，從事成人學習、台江文化、河川環境教育、寫作等教學研究工作。

\*教學經歷

2009年社區大學特優課程（學術類）—高雄第一社大「公民新聞寫作」教師

2011年台灣學優良教案—「台江民俗文化工作坊」

2012社區大學暨社區學習組織特優課程（學術類）—台南社大「尋找寫作滋味：公民寫作」教師

\*文學創作得獎記錄

2001文建會文學講古—鄉鎮故事徵文首獎《台江十六寮》得主

現職/ 台南社區大學台江分校執行長，台南市榮譽職社區規劃師

上課時間 | 每週二上午09:00-11:50 第一次上課日期 2021年09月28日（星期二）

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

我們生活在媒體的世界中，不想要變成媒體的傳聲筒，不想要被媒體窄化視野，解讀媒體便是現代公民必要的學習素養。

行動就是接觸知識最佳的起點，這門課邀請大家學習公民新聞寫作，進而以公民新聞記者為己責，共同參與台灣媒體社會改革。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

我們生活在媒體的世界中，不想要變成媒體的傳聲筒，不想要被媒體窄化視野，解讀媒體便是現代公民必要的學習素養。

行動就是接觸知識最佳的起點，這門課邀請大家學習公民新聞寫作，進而以公民新聞記者為己責，共同參與台灣媒體社會改革。

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

這門課初期將會從實際的閱讀與比報進行，直接觸及公共議題，進行教與學的對話。中期之後，會以實習採訪進行，針對這個城市的公共議進行採訪實習，學員有機會擔任實習記者與實習編輯，進一步驗證新聞採訪的知識與觀念。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率占30%，課程報告40%，作品繳交30%

## 5. 備註&推薦書目

1. 見樹又見林（成令方等譯／群學出版）
2. 走一條人少的路（朱淑娟／天下出版）

招生人數 | 16 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 1000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-28 上午09:00~11:50	走，去看新聞及你我的生活世界	走，去看新聞及你我的生活世界
2	2021-10-05 上午09:00~11:50	獨立編輯   喝茶開講看新聞	1. 從傳統比報到網路訊息，打開看見社會的新聞眼，嗅出社會發展的新聞鼻！ 2. 選編今日的即時新聞、地方新聞、政治新聞
3	2021-10-12 上午09:00~11:50	獨立編輯—喝茶開講看新聞	1. 從傳統比報到網路訊息，打開看見社會的新聞眼，嗅出社會發展的新聞鼻！ 2. 選編今日的即時新聞、地方新聞、政治新聞
4	2021-10-19 上午09:00~11:50	Podcast到廟口開講—從公民寫作到社群策展的經	1. 策辦廟口公民新聞記者講座，分組進行廟口講座倡議企畫分工！ 2. 討論採訪寫作的問題故事線。
5	2021-10-26 上午09:00~11:50	Podcast到廟口開講—從公民寫作到社群策展的經	1. 策辦廟口公民新聞記者講座，分組進行廟口講座倡議企畫分工！ 2. 討論採訪寫作的問題故事線。
6	2021-11-02 上午09:00~11:50	採訪寫作練習及個案研究討論	1. 從身邊人事物發生的事，進行公共議題的採訪！ 2. 閱讀討論重大新聞報導案例及其報導方式
7	2021-11-09 上午09:00~11:50	採訪寫作練習及個案研究討論	1. 從身邊人事物發生的事，進行公共議題的採訪！ 2. 閱讀討論重大新聞報導案例及其報導方式
8	2021-11-16 上午09:00~11:50	採訪寫作經驗分享	邀請資深記者講授
9	2021-11-23 上午09:00~11:50	公民新聞報導製作經驗談	策辦廟口公民新聞記者講座，分組進行廟口講座倡議企畫分工！ 討論採訪寫作的問題故事線
10	2021-11-30 上午09:00~11:50	你我都是社區特派員	進行專題報導討論，擬訂採訪計畫 實際進行採訪寫作
11	2021-12-07 上午09:00~11:50	調查報導採訪經驗談討論	新聞報導寫作文選閱讀討論
12	2021-12-14 上午09:00~11:50	你我都是主播	評量：全班分組分工舉辦一場「公民開講」數位策展行動