課程名稱 [延10/3開] 國樂彈撥新手與進階班

課程屬性 台江分校　　課程編號 1102-1102T67

授課老師 詹秀貞

最高學歷/ 樹德科技大學藝術行政

相關學經歷/ 安平國中彈撥老師
左鎮國中、國小彈撥老師
省躬國小中阮老師
慈濟大學社教中心琵琶老師
土城社區國樂團柳阮老師

現職/ 鄉韻民族樂團 琵琶、阮柳老師 新化高中國樂社 日新國小音樂及陶笛老師
雅藝音樂教室

上課時間 每週日晚上07:00-09:20 第一次上課日期 2021年09月26日（星期日）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

國樂的彈撥樂器是個多元的樂器家族，除了可擔任獨奏樂器外，也可擔任國樂團的伴奏與合奏樂器，以往都使用在民間音樂，近代有音樂學者加以改良，使用在正式現代學堂的音樂課程裡面，也大量用在現代國樂團樂隊中。

希望能讓學員以音色與技巧表現上帶有東方音樂神秘的色彩，結合現代、傳統、流行樂曲表現，展現彈撥樂器之特色。

2. 修此門課需具備什麼條件？

※需有半年以上學習經驗，會D、G調。

喜好音樂者，且願意學習還有練習的心態，並且多聆聽東方音樂，才能在學習過程中，感受國樂樂器之特色，應用於彈撥樂器表演上。
也歡迎國小三年級以上同學參加，一同感受彈撥樂器之美。
樂器需自備或請老師代購（琵琶、中阮、柳琴）。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以往傳統樂器的教學都是口授心傳，缺乏按部就班的指導，學習者容易半途而廢，本課程教學採循序漸進按基本彈奏手法，基礎樂理選擇通俗樂曲、民謠歌曲教學。進階課程加演奏技巧及國樂樂曲。

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。
【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4.如何取得學分？（評量方式）

期末成果驗收小考、出席率以及學習進度綜合考核

5.備註&推薦書目

除原班學員報名，另開放中阮2位，琵琶4位給與新生報名。

招生人數｜ 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費｜ 2 學分 2000 元（14 週課程/一次上課 2.5714285714286 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-10-03 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:承接8月最後課程同學自行先唱讀樂譜 樂曲:小月兒高、南尼灣 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
2	2021-10-17 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:承接上一堂課程同學自行先唱讀後段樂譜 樂曲:小月兒高、南尼灣 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
3	2021-10-24 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜其聽原曲弦律 樂曲:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
4	2021-10-31 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜往下個段落唱讀節奏 樂曲:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
5	2021-11-07	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。

	晚上07:00～09:20		預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜往下個段落唱讀節奏 樂曲:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮 15~20分鐘三人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮 以上依人數與組別隨時更動調整 後10分鐘師生交流關懷
6	2021-11-14 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 樂曲:溫泉鄉的吉他 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
7	2021-11-21 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 樂曲:溫泉鄉的吉他 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜節奏 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
8	2021-11-28 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 樂曲:溫泉鄉的吉他 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜下個段落節奏 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
9	2021-12-05 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 樂曲:溫泉鄉的吉他 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜下個段落節奏 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
10	2021-12-12	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。

	晚上07:00～09:20		樂曲:溫泉鄉的吉他 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜下個段落節奏 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮 15~20分鐘三人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮 以上依人數與組別隨時更動調整 後10分鐘師生交流關懷
11	2021-12-19 晚上07:00～09:20	降B大調	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:指法位子換把 降B大調 定弦與音階練習，依小黃樂譜簡單歌曲練習降B大調之調性練習。 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作
12	2021-12-26 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:小黃指定樂曲 降B大調 定弦與音階練習，依小黃樂譜簡單歌曲練習降B大調之調性練習。 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作
13	2022-01-09 晚上07:00～09:20	樂曲教學	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 預習:樂譜上傳至群組同學自行先唱讀樂譜 樂曲:蒙古舞曲 維吾爾族舞曲 複習:台灣的心跳聲 上課: 10~15分鐘兩人一組進行樂曲教學課程，組別交換休息5分鐘作為彈性伸縮
14	2022-01-16 晚上07:00～09:20	班級展演	此依線上課程，若回復實體課程將依實體上課為主。 依〝台灣的心跳聲〞作為曲目，同學們將依老師指定之段落輪