

# 課程名稱 | 中洲寮保安宮笛子進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1102-1102T61

授課老師 | 郭卜誠

最高學歷 / 南台工專

相關學經歷 / 服務單位：鄉韻民族樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：84年6月~迄今  
服務單位：港口國樂團 職稱：中國笛老師 服務日期：89年9月~迄今  
服務單位：慈濟 台南社教中心 職稱：中國笛老師 服務日期：91年9月~迄今  
服務單位：慈濟國中高中 國樂社指導老師 服務日期：108年2月~迄今

現職 / 中國笛老師

上課時間 | 每週六上午09:30-11:50 第一次上課日期 2021年09月25日 (星期六)

課程理念



## 關於這一門課：

### 1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

為喜愛竹笛的初學者及有基礎者做進階訓練，課程有基本功練習，演奏符號聽寫，視譜訓練，指法與轉調練習，笛子音色的辨別與處理，演奏技巧的訓練與應用。

帶領學員學習竹笛之外，並與社大其它課程合作，認識社大更多的課程、老師及學員，讓大家在學習上更多元發展，讓學員們有更不一樣的學習體驗及舞台。

### 2. 修此門課需具備什麼條件？

國小三年級以上，有中國笛基礎的朋友們歡迎報名參加  
學員需準備D調曲笛/G調梆笛 及 譜架

### 3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以淺顯易懂的教學方式，讓學員們在熟悉的旋律中，輕鬆地進入中國竹笛的世界

※每學期會有成果發表，鼓勵學員參與。

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

### 4. 如何取得學分？（評量方式）

學生出席率，班級觀摩會，學習態度表現

招生人數 | 20 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（14 週課程/一次上課 2.57142857143 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-25	課程說明&防疫宣	一. 講授及討論 - 若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet

	上午09:30~11:50	導	<p>遠距授課。</p> <p>1.防疫宣導影片 請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。 <a href="https://reurl.cc/exMKGL">https://reurl.cc/exMKGL</a></p> <p>2.師生相見歡</p> <p>3.介紹本期課程內容與規劃說明</p> <p>4.笛子的種類 笛膜的貼法 持笛姿勢介紹 呼吸/換氣/吹奏方式介紹 基本功訓練</p>
2	2021-10-02 上午09:30~11:50	D調指法練習 (筒音:2)	<p>一.講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.基本功練習：曲祥 二重奏 你吹笛我打鼓</p> <p>2.練習曲目：陽明春曉 第二段抒情的慢板</p> <p>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4.學習問題及技巧討論</p> <p>5.音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導，一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:陽明春曉 第二段抒情的慢板 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉 第二段抒情的慢板，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
3	2021-10-16 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論—若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.基本功練習：曲祥 二重奏 你吹笛我打鼓</p> <p>2.練習曲目：陽明春曉 第二段抒情的慢板</p> <p>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4.學習問題及技巧討論</p> <p>5.音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導，一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:陽明春曉 第二段抒情的慢板 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉 第二段抒情的慢板，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p>

			<p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
4	2021-10-23 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.基本功練習：曲祥 附點與頓音練習</li> <li>2.練習曲目：陽明春曉 第三段，第一段的主題再現</li> <li>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>4.學習問題及技巧討論</li> <li>5.音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導，一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉 第三段，第一段的主題再現 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉第三段，第一段的主題再現，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
5	2021-10-30 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.基本功練習：曲祥 附點與頓音練習</li> <li>2.練習曲目：陽明春曉 第三段，第一段的主題再現</li> <li>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li> <li>4.學習問題及技巧討論</li> <li>5.音樂功課筆記填寫</li> </ol> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導，一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉 第三段，第一段的主題再現 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉第三段，第一段的主題再現，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>

6	2021-11-06 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:5)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.基本功練習: 曲祥 附點與頓音練習</li><li>2.練習曲目: 陽明春曉 第三段,第一段的主題再現</li><li>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li><li>4.學習問題及技巧討論</li><li>5.音樂功課筆記填寫</li></ol> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導,一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲         邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 陽明春曉 第三段,第一段的主題再現         同學在家自主練習:請同學在家練習陽明春曉第三段,第一段的主題再現,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:         請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>
7	2021-11-13 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.基本功練習: 曲祥 附點與頓音練習</li><li>2.練習曲目: 陽明春曉 第三段,第一段的主題再現</li><li>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</li><li>4.學習問題及技巧討論</li><li>5.音樂功課筆記填寫</li></ol> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導,一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲         邀請一位學員演奏 10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目: 陽明春曉 第三段,第一段的主題再現         同學在家自主練習:請同學在家練習陽明春曉第三段,第一段的主題再現,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習:         請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>
8	2021-11-20 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p>

			<p>1.基本功練習：曲祥 附點與頓音練習</p> <p>2.練習曲目：陽明春曉 第三段 ,第一段的主題再現</p> <p>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4.學習問題及技巧討論</p> <p>5.音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>09:30-10:30個別指導，一對一教學</p> <p>10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p> <p>10:45-11:20齊奏練習、新樂句預習(下周教學曲目)</p> <p>11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉 第三段 ,第一段的主題再現 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉第三段 ,第一段的主題再現，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
9	2021-11-27 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.基本功練習：曲祥 附點與頓音練習</p> <p>2.練習曲目：陽明春曉全曲</p> <p>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4.學習問題及技巧討論</p> <p>5.音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程</p> <p>09:30-10:30個別指導，一對一教學</p> <p>10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏</p> <p>10:45-11:20齊奏練習、全曲預習(下周教學曲目)</p> <p>11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉全曲 同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉全曲，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習： 請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
10	2021-12-04 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.基本功練習：曲祥 附點與頓音練習</p> <p>2.練習曲目：陽明春曉全曲</p> <p>3.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習</p> <p>4.學習問題及技巧討論</p>

			<p>5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程  09:30-10:30 個別指導，一對一教學  10:30-10:45 老師示範及領奏全曲  邀請一位學員演奏  10:45-11:20 齊奏練習、全曲預習(下周教學曲目)  11:20-11:50 問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉全曲  同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉全曲，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習：  請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
11	2021-12-11 上午09:30~11:50	D調指法練習(筒音:2)	<p>一. 講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 基本功練習：曲祥 附點與頓音練習  2. 練習曲目：陽明春曉全曲  3. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習  4. 學習問題及技巧討論  5. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程  09:30-10:30 個別指導，一對一教學  10:30-10:45 老師示範及領奏全曲  邀請一位學員演奏  10:45-11:20 齊奏練習、全曲預習(下周教學曲目)  11:20-11:50 問題討論</p> <p>二、自主練習曲目：陽明春曉全曲  同學在家自主練習：請同學在家練習陽明春曉全曲，同時將練習的錄音或問題，在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習：  請同學依照錄音教材，在家預習，吹奏1~3次，並將預習的錄音及問題，在上課前二天回傳line給老師。</p>
12	2021-12-18 上午09:30~11:50	G調指法練習(筒音:5)	<p>一. 講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課，改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1. 練習曲目：星願  2. 老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習  3. 學習問題及技巧討論  4. 音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程  09:30-10:30 個別指導，一對一教學  10:30-10:45 老師示範及領奏全曲  邀請一位學員演奏  10:45-11:20 合奏練習、新曲預習(下周教學曲目)  11:20-11:50 問題討論</p>

			<p>二、自主練習曲目:星願 同學在家自主練習:請同學在家練習星願,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習: 請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>
13	2021-12-25 上午09:30~11:50	G調指法練習(筒音:5)	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.練習曲目:星願 2.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 3.學習問題及技巧討論 4.音樂功課筆記填寫</p> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導,一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 11:20-11:50問題討論</p> <p>二、自主練習曲目:星願 同學在家自主練習:請同學在家練習星願,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p> <p>三、下週預習: 請同學依照錄音教材,在家預習,吹奏1~3次,並將預習的錄音及問題,在上課前二天回傳line給老師。</p>
14	2022-01-08 上午09:30~11:50	總複習 / 學習成就	<p>一.講授及討論-若遇三級防疫無法到校上課,改為Google meet 遠距授課。</p> <p>1.練習曲目:星願 2.老師一對一示範及領奏/技巧解說/個別指導/問題討論/合奏練習 3.學習問題及技巧討論 4.音樂功課筆記填寫 5.學習成就:音樂接龍 星願, 讓學員分段練習,一首曲子接力賽,大家一起完成一首歌</p> <p>講授討論學習教學流程 09:30-10:30個別指導,一對一教學 10:30-10:45老師示範及領奏全曲 邀請一位學員演奏 10:45-11:20合奏練習、新曲預習(下周教學曲目) 11:20-11:30問題討論 11:30~11:50音樂接龍</p> <p>二、自主練習曲目:星願 同學在家自主練習:請同學在家練習星願,同時將練習的錄音或問題,在上課前二天回傳line給老師</p>