

課程名稱 | 鄭子寮福安宮二胡進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1102-1102T66

授課老師 | 吳彥丞

最高學歷/ 國立台北藝術大學 傳統藝術研究所音樂戲曲組

相關學經歷/ 服務單位：台南女中 職稱：國樂社指導老師 服務日期：100年9月~迄今

服務單位：台南高商 職稱：國樂社指導老師 服務日期：106年9月~迄今

服務單位：鄉韻民族樂團 職稱：二胡老師 服務日期：89年~迄今

現職/ 台南女中國樂社指導老師、台南高商國樂社指導老師、鄉韻民族樂團二胡教師，2000年~迄今

上課時間 | 每週日晚上06:00-07:50 第一次上課日期 2021年09月26日（星期日）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

二胡在民間是十分流行的樂器，在容易上手和貼近生活音樂的共同條件下，使這樣樂器在深度、廣度上，對於早期的民間娛樂活動有一定的影響。近年來學習二胡的人口越趨增加，希望透過系統化的教學，讓學員們在學習的二胡的過程中，除了演奏能力的提升，對於二胡音樂的認知和賞析能更全面、更廣泛，進而達到音樂美感的建立。

配合每年度的跨年音樂會和2018年台江文化中心成立，以此目標為課程內容，並設計一個民間樂曲和國樂曲共同建的演奏曲目，建立大家在兩種風格演出的能力。

2. 修此門課需具備什麼條件？

男女老少不拘，目前已進展至 降B和F調，如要加入本班，至少需D調和G調的基礎。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

由老師透過親自示範，引導學員們修正姿勢、音色、音準等基本功，配合目前的流行歌曲、台灣民謠、國樂傳統曲目等，進行單元式的教學。學生能透過該堂課的學習後，能自行演奏流行歌曲，達到自娛娛人的效果。

4. 如何取得學分？（評量方式）

由老師透過親自示範，引導學員們修正姿勢、音色、音準等基本功，配合目前的流行歌曲、台灣民謠、國樂傳統曲目等，進行單元式的教學。學生能透過該堂課的學習後，能自行演奏流行歌曲，達到自娛娛人的效果。

5. 備註&推薦書目

【110-2學期停課公告】

以下國定假日停課一堂，課程順延！
 110/10/09(六)-110/10/11(一)國慶日連續假期
 110/12/31(五)-111/01/02(日)元旦連續假期

使用教材| 材料第一堂說明

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（14 週課程/一次上課 2.5714285714286 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-26 未定	G調練習	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「相思河畔」,請同學在家練習三次,同時</p>
2	2021-10-03 未定	F調練習	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「廟會」,請同學在家練習三次,同時將練</p>
3	2021-10-17 未定	F調練習	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「憂愁的牡丹」,請同學在家練習三次,同</p>
4	2021-10-24 未定	G調樂曲,春天哪會這麼寒	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「春天哪會這麼寒」,請同學在家練習三</p>
5	2021-10-31	降b調樂曲	<p>一、講授及討論-</p>

	未定		<p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「手掌心上」,請同學在家練習三次,同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師。</p> <p>三、下週預習:請同學預習降b調樂曲「手掌心下」,並將預習的影片和問題,於上課前兩天上傳給老師。</p> <p>四、本次課程的時間本學期調整為2.5小時,星期日的18:00~20:20。</p>
6	2021-11-07 未定	降b調樂曲	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「手掌心下」,請同學在家練習三次,同</p>
7	2021-11-14 未定	降b調樂曲	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「車站」,請同學在家練習三次,同時將練</p>
8	2021-11-21 未定	D調練習	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程: 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「海海人生」,請同學在家練習三次,同時</p>
9	2021-11-28 未定	D調練習	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p>

			<p>2、線上上課時程： 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆，並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目：「望月想愛人」，請同學在家練習三次，同時將練習的影片或問題，在上課前二天回傳(line或mail)給老師。</p> <p>三、下週預習：請同學預習G調樂曲「掌聲響起」，並將預習的影片和問題，於上課前兩天上傳給老師。</p> <p>四、本次課程的時間本學期調整為2.5小時，星期日的18:00~20:20。</p>
10	2021-12-05 未定	D調練習	<p>一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組，並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程： 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆，並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目：「掌聲響起」，請同學在家練習三次，同時</p>
11	2021-12-12 未定	G調練習	<p>一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組，並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程： 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆，並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目：「月光小夜曲」，請同學在家練習三次，同</p>
12	2021-12-19 未定	G調練習	<p>一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組，並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程： 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆，並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目：「夢裡相思」，請同學在家練習三次，同</p>
13	2021-12-26 未定	D調樂曲	<p>一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組，並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程： 18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。 18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。 20:00~20:20 問題回覆，並派發下週樂曲讓同學預習。</p>

14	2022-01-09 未定	降b調樂曲	<p>一、講授及討論-</p> <p>若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。</p> <p>1、老師會先將樂曲重點傳上群組,並自製講解影片供同學練習。</p> <p>2、線上上課時程:</p> <p>18:00~18:30 老師先針對同學錄影問題進行說明。</p> <p>18:30~20:00 同學分批以一對一或一對二的方式視訊上課。</p> <p>20:00~20:20 問題回覆,並派發下週樂曲讓同學預習。</p> <p>二、自主練習曲目:「你是我的生命」,請同學在家練習三次,同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師。</p> <p>三、同學挑選本學期教過的其中一首樂曲,錄音或錄影放上群組和同學分享</p>
----	------------------	-------	--