

課程名稱 | 民歌 Fun Sing 唱(9:30)

(本班適上過社大民歌課任一期之舊生)

課程屬性 生命與健康

課程編號 1102-1102H01

授課老師 劉建志 (及張鳳琴(鳳姐)等老師)

最高學歷/ 二專

相關學經歷/ 吉他學院負責人，曾任台灣古典吉他學會的常務理事，並擔任台南成功大學、高雄醫學大學、屏東教育大學、國立中正大學及嘉義大學等校的吉他社指導老師。1997年起即積極推動校園再創作的風氣，幾乎每年為學生製作一張創作的作品。曾多次受邀為中興吉他營講師，獲得學生高度喜愛。每年寒暑假為社團學生舉辦「木桔正人吉他營」，讓大家在沒有社團課的暑假也能開心玩吉他。

現職/ 拓譜吉他室內樂團指導老師

上課時間 每週一上午09:30-12:20 第一次上課日期 2021年09月27日 (星期一)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

當你遇上了厲害的吉他，你也會跟我一樣無法不開口～而且不豈橄欖樹一定就是木棉道～超搭～就是愛民歌，就是我們的青春夢也是我們的年少輕狂更是你我永不放棄微笑的幸福記憶。所以聚集了一群能唱想唱樂唱的隱藏版民歌高手，一起為台南的優雅樂活加上更豐富的聲音註解。回顧校園民歌的這股清流，沁人心脾，讓我們一起找回記憶裡的那些民歌，隨著現場吉他伴奏、清新雋永的旋律，重溫那份自我追尋的熱情，回味一同走過那，被民歌餵養長大的美好年代。

2. 修此門課需具備什麼條件？

第三期的民歌 Fun Sing 唱，以城市民歌手詞曲創作為主題，建議選修過台南社大民歌 Fun Sing 唱，任一學期的舊生為主。

喜愛聽民歌，懷念民歌時代青春年華者，渴望開口放聲唱歌，對表演藝術有興趣者，咱們一起游藝於民歌尋回青春年代重唱的喜悅，一起開口放聲唱一起唱到地老天荒。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

本課程將以「定期籌辦民歌演唱會」為目標，課程將以社團共學模式進行，設計淺顯易學音樂活動，以個人表演或小組重唱和團體合唱多種形式互動，把抽象的和聲藝術簡化，運用健康演唱技巧達到「人聲」樂器的純真，透過重唱或合唱的組合，唱出合一音色及達到撫慰心靈的喜樂。課程涵蓋有系統歌曲旋律節奏風格、歌詞內涵、編曲伴奏及器樂配搭技巧等介紹。為了讓民歌成為台南社大具吸引力的特色課程，並永遠在台南這塊慢活的樂土上生根傳唱不已，學期成果發表將以完整專業的演唱會形式呈現，除了獨唱、重唱外含各項器樂伴奏演奏，讓學員多元才華有舞台呈現，以達成富含動能的民歌社團永續發展的目標，也能複刻素人民歌手年代的純真幸福與美麗勇氣。

二位講師，對談也對彈

張鳳琴/用音樂伴隨青春的高中退休老師

劉建志/用六弦創造回憶的吉他老師

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率+課堂參與率

招生人數| 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2021-09-27 上午09:30~12:20	再唱一段思想起	<input type="checkbox"/> 這些日子以來（對決病毒最前線） <input type="checkbox"/> 森林狂想曲 <input type="checkbox"/> 奏鳴曲式從容的快板(Allegro) ---- 課程簡介
2	2021-10-04 上午09:30~12:20	山林聲歌	<input type="checkbox"/> 奏鳴曲式稍快的行板(Andante) <input type="checkbox"/> 山地印象 ----- 旅行預備活動
3	2021-10-18 上午09:30~12:20	唱自己夢想的歌	<input type="checkbox"/> 談諧曲式快板 <input type="checkbox"/> 那些有意思的音樂事 ----
4	2021-10-25 上午09:30~12:20	奔放奔放	<input type="checkbox"/> 輪旋曲式快板 <input type="checkbox"/> 愛妳一萬年 ---- 行程說明食宿分配
5	2021-11-01 上午09:30~12:20	山林民歌小旅行	<input type="checkbox"/> 奏鳴迴旋曲式稍快板 (Allegretto) <input type="checkbox"/> 樂以忘憂：與自然對話傾吐心聲 ----
6	2021-11-08 上午09:30~12:20	辨識民歌風格	<input type="checkbox"/> 民謠、熱門、搖滾、DISCO、爵士、歌仔戲 <input type="checkbox"/> 殺掉我爵士樂裡的貝多芬 <input type="checkbox"/> 調性、節奏、和聲、唱腔、編曲 ---- 開懷獻聲體驗 ----- <邀請參與政大書城說書時間> 講題：民歌之夜-今夜我們來彈唱吉他、暢談回憶 說明：回顧校園民歌的這股清流，叫人重溫那份自我追尋的熱情，一同走入民歌的年代，屬於你我生命不可抹滅的記憶。 說書人： 張鳳琴、歐陽冰瑩/用樂音喚醒青春的退休老師 劉建志/用六弦創造回憶的吉他老師
7	2021-11-15 上午09:30~12:20	新世代青春故事	<input type="checkbox"/> 21 世紀中學生音樂創作 <input type="checkbox"/> 永無止境的探索實驗 ----
8	2021-11-22 上午09:30~12:20	寫自己的歌	<input type="checkbox"/> 專輯 EP 製作大小事 <input type="checkbox"/> 簡單伴奏法 ----

			<p>詞曲唱錄音 山林影音後製</p> <p>-----</p> <p><邀請參與政大書城說書時間> 講題：聽.說 / 談.彈 說明：吉他是樂器是樂趣，是我們家的生計、日常對話、生活哲理、隱私公告……說不明白，卻不經意為每個階段的「現象」留聲張揚！ 說書人： 劉建志 / 熱愛吉他的台南囡仔，喜歡府城的吉他老師！ 劉伊61 / 一個愛好兔子的音樂工作者，平時在台南進行木吉他教學。</p> <p>時間：110/11/26 晚上7:30-9:00 地點：政大書城台南店 / 中西區西門路二段120號B1</p>
9	2021-11-29 上午09:30~12:20	圓個樂團夢	<p>☐ 音樂不只是音樂 ☐ 民歌裡的重唱與配器</p> <p>-----</p>
10	2021-12-06 上午09:30~12:20	鮮為人知的民歌 大小事	<p>☐ 音樂串起的節慶 ☐ 流行歌曲中的古典吉他 ☐ 古典吉他的隱喻</p> <p>-----</p> <p>基本和弦走天下</p>
11	2021-12-13 上午09:30~12:20	歌還是要繼續唱	<p>府城民歌樂府</p> <p>---</p> <p>茶詩茶歌茶席</p>
12	2021-12-20 上午09:30~12:20	歌還是要繼續唱	<p>府城民歌樂府</p> <p>---</p> <p>茶詩茶歌茶席</p>