

課程名稱 | 電吉他的美麗與哀愁

課程屬性 | 社會與生活

課程編號 | 1111-1111S19

授課老師 | 黃偉凱

最高學歷/ 東京傳播藝術學院 台北分校(TCA)

相關學經歷/ 19xx年 1月18日生於台南 高中經學長的介紹開始接觸熱門音樂
1998年於東京傳播藝術學院台北分校(簡稱TCA) 吉他科畢業 主修電吉他演奏
副修作曲編曲
事師林正如老師 嚴和邦老師 呂錦盈老師 洪筠惠 門田英司等老師
畢業後自組創作樂團 在台北各PUB現場表演 (聖界, 河岸留言, 女巫店等)
其後於林正如老師的"河岸留言music cafe"擔任soundman
2004年搬回台南創辦Room335 live music bar
目前為麵包車樂團電吉他手
2008年4月發行第一張專輯--出發
2011年5月發行第二張專輯--七逃
2019年2月發行第三張專輯--舀肥
2024年8月巴黎文化奧運演出

現職/ Room335 live music bar店長、麵包車樂團電吉他手

上課時間 | 每週三晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2022年03月09日 (星期三)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

電吉他是一個簡單卻又複雜的樂器
凡事起頭難 所以我們安排了這一課程
適合初學者與木吉他手轉職... 推坑...
課程內容以實作為主 附上治手痛小偏方
學習樂器基本的觀念最重要
節奏 和聲 旋律缺一不可

讓我們一起來為歌曲彈奏吧

2. 修此門課需具備什麼條件？

適合初學者與木吉他手轉職
自備筆記本

自備電吉他或木吉他

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？ □

黑板抄寫講解與吉他操作
學生有練不完的內容

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

※ 因應疫情若發布停課，本課程將改為線上教學

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席、上課態度

最後一堂課，分享心得互相交流

指定歌曲演奏

5. 備註&推薦書目

征服琴海1&2

林正如著

招生人數 | 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-09 晚上07:30~09:20	電吉他構造. 器材介紹	1. 暖手 吉他構造介紹 2. 熟手練習 認識指版 3. picking方式
2	2022-03-16 晚上07:30~09:20	旋律概念一	自然大調音階P1. 對稱處理 節拍器使用
3	2022-03-23 晚上07:30~09:20	旋律概念一	自然大調音階P3 對稱處理 節拍器使用
4	2022-03-30 晚上07:30~09:20	和聲概念一	簡介和弦組成樂理 大三和弦結構 開放及封閉按法CFG 常見節奏 分解和弦
5	2022-04-06 晚上07:30~09:20	旋律概念二	自然小調音階.P2 對稱處理 練習反拍進音
6	2022-04-13 晚上07:30~09:20	旋律概念二	自然小調音階.P4 對稱處理 練習反拍進音
7	2022-04-20 晚上07:30~09:20	和聲概念二	小三和弦結構 開放及封閉按法 Em, Am, Dm 常見節奏 分解和弦
8	2022-04-27 晚上07:30~09:20	簡化和弦Power chord	Power chord 技巧 Riff練習 歌曲:Dead Horse
9	2022-05-04 晚上07:30~09:20	彈奏旋律的技巧	推弦bending 顫音viabrato 滑音slide 歌曲:Wonderful Tonight
10	2022-05-11 晚上07:30~09:20	彈奏旋律的技巧	三度雙音 撻勾弦 自然泛音
11	2022-05-18 晚上07:30~09:20	萬用音階- 旋律概念三	大調五聲音階P1 1256弦延伸 三連音. 四連音彈奏
12	2022-05-25	旋律概念三	大調五聲音階P3

	晚上07:30~09:20		1256弦延伸 三連音.四連音彈奏
13	2022-06-01 晚上07:30~09:20	藍調風格介紹	3連音練習[shuffle] 屬七和弦練習 藍調12小節
14	2022-06-08 晚上07:30~09:20	旋律概念四	小調五聲音階P2 藍調音階P2 延伸連結P1P3
15	2022-06-15 晚上07:30~09:20	旋律概念四	小調五聲音階P4 藍調音階P4 shuffle節奏型態
16	2022-06-22 晚上07:30~09:20	吉他手效果器介紹	吉他效果器與使用方式 破音.波形改變.空間系.....等
17	2022-06-29 晚上07:30~09:20	搖滾風格介紹	Rock 'n' Roll 的演變歷史 實用技巧介紹
18	2022-07-06 晚上07:30~09:20	合奏open jam	分組合奏