

# 課程名稱 | 好好食水彩課-美食速寫

課程屬性 | 美學與藝術

課程編號 | 1111-1111A23

授課老師 | 許學鳴

最高學歷/ 國立高雄師範大學美術研究所 創作組

相關學經歷/

- ◆ 台南市永康社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市鳳山社區大學 水彩講師
- ◆ 高雄市第一社區大學 水彩講師
- ◆ 曾任高雄MLD台銘 水彩講師
- ◆ 曾任高雄市前鎮國中美術科 兼課教師

現職/ 自由接案工作者

上課時間 | 每週四下午01:30-04:30 第一次上課日期 2022年03月07日 (星期四)

課程理念



## 關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

這堂課以大家熟悉的美食為主題，將水彩速寫技巧與生活結合，老師會帶領大家用手繪方式取代拍照，記錄自己喜歡的食物，深刻感受自己的生活，品味生活中的美好事物。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡畫畫，喜歡美食即可。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

第一堂會先以投影片或實際作品賞析方式，深入淺出帶領學生認識整學期課程，接著發下美食圖片或食物，透過觀察、討論，循序漸進帶領學生完成作品，老師會依情況個別指導。

※【課程中老師會視學員的需要與學習進度，調整課程】

※【學期中若因疫情停課，將採Google meet線上教學】

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席狀況、課程參與(上課分享及作品)。

使用教材 | 法國Arches水彩紙

教材費 | 130 元

講義費 | 90 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 24 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-10 下午01:30~04:30	課程介紹、 用具認識	※認識水彩 1. 課程介紹、用具介紹

			2. 欣賞上完課程會完成的作品 3. 基本概念介紹-觀察、構圖、光線營造、寒暖色
2	2022-03-17 下午01:30~04:30	紙上備料課	※基礎練習 1. 一起來觀察廚房料理食材的紋理、外型
3	2022-03-31 下午01:30~04:30	美好午茶時光	【蜂蜜蛋糕繪製】 1. 說說你的口袋午茶名單 2. 幾何形狀輪廓練習-蜂蜜蛋糕 3. 水分控制練習：畫出綿密的蛋糕
4	2022-04-07 下午01:30~04:30	每天都要吃早餐(一)	【手繪培根花生蛋捲三明治】 1. 三角構圖法-主、配角的選擇 2. 食物的色彩-怎麼配色才可口
5	2022-04-14 下午01:30~04:30	每天都要吃早餐(二)	【手繪培根花生蛋捲三明治】 1. 畫出新鮮的生菜-縫合法 2. 三明治的紋路畫法-乾擦法
6	2022-04-28 下午01:30~04:30	每天都要吃早餐(三)	【手繪培根花生蛋捲三明治】 1. 畫出不同質感的配料-蔬菜、蛋捲、培根
7	2022-05-05 下午01:30~04:30	端午 來呷粽(一)	【粽子繪製】 1. 一起分享你愛吃的粽子種類 2. 用簡易幾何形畫出粽子輪廓
8	2022-05-12 下午01:30~04:30	端午 來呷粽(二)	【粽子繪製】 1. 餡料的畫法 2. 畫出香噴噴的米飯
9	2022-05-19 下午01:30~04:30	端午 來呷粽(三)	【粽子繪製】 1. 粽葉質感表現方式
10	2022-05-26 下午01:30~04:30	在地好味	【在地好味繪製】-肉燥油條 1. 說說你喜歡的在地小吃 2. 肉燥畫法
11	2022-06-02 下午01:30~04:30	大廚來上菜(一)	【拿手好菜分享】 1. 一起來分享自己的拿手好菜 2. 取景教學-練習拍出可口的食物
12	2022-06-09 下午01:30~04:30	大廚來上菜(二)	【拿手好菜繪製】 1. 自己做的料理自己畫！