

課程名稱 | 進階數位單眼相機之旅

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1111-1111i13

授課老師 | 楊錦煌

最高學歷/ 國立台灣藝術大學廣電系

相關學經歷/ 自立晚報攝影記者、組長、新台灣週刊攝影組長、臺北縣新莊及板橋社區大學攝影講師；攝影自由SOHO族，公共電視《PeoPo公民新聞平臺》靜、動態攝影巡迴講師、台南市各社區大學講師、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作坊、台南市文化局菁寮駐地攝影工作者。

現職/ 台南市各社區大學攝影老師、自由攝影、文化攝影人、楊佛頭（Yangphoto）攝影工作室

上課時間 | 每週五晚上07:00-09:50 第一次上課日期 2022年03月11日（星期五）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

在台南社大基礎數位單眼相機課程後，希望延續學員對攝影的學習熱誠，引導學員開拓攝影視野，進而以外拍戶外教學，接觸不同攝影領域。同時，讓學員們體會攝影不是只有沙龍、畫意，在藝術、文化、報導....攝影還有更深遠的思維值得攝影人去探索，本課程希望藉由平面影像來拍攝在地風景采風外，也關注大台南的歷史、文化、經濟、環保的議題故事，讓在地人了解自己的故鄉，拍出真實、雋永的影像與圖片故事。

2. 修此門課需具備什麼條件？

1. 曾經修過初階數位單眼相機課程或社大楊老師攝影課程，對攝影理論、數位單眼相機使用熟悉的同學
2. 必須購買外接閃光燈。
(初學或攝影技術不熟悉者，建議不適合修此門課程)

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

1/2課程室內攝影課，1/2課程利用假日室外外拍課。
經由戶外外拍課程與室內攝影討論課程，以台灣、大台南市的文物風景、自然環境為題，拍台灣的文化與美景、關心台灣這塊土地，以期能達成數位攝影與網路學習的互動

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4. 如何取得學分？（評量方式）

成績評量以學員的FB攝影作品佔2/3，出席率佔1/3

5. 備註&推薦書目

駕馭閃光燈（攝影家手札出版）

【報名人數須知】

共收25人

教材費 | 100 元

講義費 | 100 元 (由各班自行收取)

招生人數 | 25 人 (若非課程特殊需求, 每班招收人數至少 35 人。)

學分收費 | 3 學分 3000 元 (18 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-11 晚上07:00~09:50	相見歡	1. 十八週課程內容介紹 2. 閃光燈基礎教學 (請各位同學第一週必須攜帶相機、閃光燈來上課) 註: 第一週沒有閃光燈者, 可以團購
2	2022-03-18 晚上07:00~09:50	閃光燈初階外拍	閃光燈初階外拍--巴克禮公園
3	2022-03-25 晚上07:00~09:50	閃光燈進階: 離閃、跳燈	閃光燈進階: 離閃、跳燈
4	2022-04-01 晚上07:00~09:50	閃光燈近階外拍	離閃
5	2022-04-08 晚上07:00~09:50	如何拍螢火蟲?	如何拍螢火蟲? Startrails軟體疊圖螢火蟲
6	2022-04-15 晚上07:00~09:50	螢火蟲外拍	螢火蟲外拍--那瑪夏
7	2022-04-22 晚上07:00~09:50	螢火蟲外拍檢討	檢討螢火蟲作業、RAW檔後製 (光影魔術手4.0或其他軟體)
8	2022-04-29 晚上07:00~09:50	螢火蟲外拍--龍美步道	螢火蟲外拍--龍美步道 如何拍攝星星的軌跡、疊圖軟體Startrails教學。討論旅拍行程
9	2022-05-06 晚上07:00~09:50	重複曝光、迷焦教學	重複曝光、迷焦教學
10	2022-05-13 晚上07:00~09:50	重複曝光、迷焦外拍	重複曝光、迷焦外拍--新臨安橋
11	2022-05-20 晚上07:00~09:50	縫黑卡教學	搖黑卡、縫黑卡教學
12	2022-05-27 晚上07:00~09:50	外拍日落搖黑卡	外拍日落搖黑卡: 七股觀海樓
13	2022-06-03 晚上07:00~09:50	檢討搖黑卡作業	檢討搖黑卡作業、雙黑卡教學、煙火教學
14	2022-06-10 晚上07:00~09:50	外拍日出搖黑卡	外拍日出奇美博物館

15	2022-06-17 晚上07:00~09:50	銀河教學	疊圖軟體Startrails疊星軌、疊圖快門線設定、銀河攝影教學
16	2022-06-24 晚上07:00~09:50	小琉球旅拍	小琉球旅拍兩天
17	2022-07-01 晚上07:00~09:50	小琉球旅拍	小琉球旅拍兩天
18	2022-07-08 晚上07:00~09:50	同17、18週	旅拍兩天視同上課三天