

課程名稱 | 日語文本閱讀-後甲早班

課程屬性 | 語言與文化

課程編號 | 1111-1111L19

授課老師 | 李淑鳳

最高學歷/ 臺灣師範大學台文系博士

相關學經歷/ 日本麗澤大學日文系
東吳大學日文系碩士

現職/ 台南社大講師

上課時間 | 每週五上午09:00-11:50 第一次上課日期 2022年03月11日 (星期五)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

透過閱讀可以讀懂世界。學習日文的你何不試著從日文文本中更精準地讀懂日本文化、日本文學和日本社會，進而為自己的日語運用找到文法以外的「自然度」。本課程希望能帶領你一起閱讀，除了從閱讀中學習如何掌握閱讀技巧外，也能同時習得日文表現更能享受日文文章的美好。

2. 修此門課需具備什麼條件？

熟練日語各種動詞變化形式並能自由運用丁寧體和常體。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

每兩週閱讀一篇文章。文章涵蓋「傳說」、「文化」，「社會」與「文學」等不同面相，期待能透過閱讀，讀懂日本。將事先確定下週的文本，建議在家可以先閱讀，除了關注文章內容也能事先取得該作品（含包含作者等等）的相關資訊，上課時可以分享你的資訊。

4. 如何取得學分？（評量方式）

出席率 60%

課堂參與 40%

5. 備註&推薦書目

- 1 進學日本語中級1 大新書局
- 2 進學日本語中級2 大新書局
- 3 讀新聞學上級文法語彙 大新書局

使用教材 | 講師自編講義

講義費 | 100 元（由各班自行收取）

招生人數 | 30 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費 | 2 學分 2000 元（12 週課程/一次上課 3 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容

1	2022-03-11 上午09:00~11:50	文學篇--注文の 多い店	句型與表現練習 (講師得視學員需求與接受度適當調整文章的難易度與文章類型)
2	2022-03-18 上午09:00~11:50	文學篇--注文の 多い店	閱讀與討論
3	2022-03-25 上午09:00~11:50	文學篇--注文の 多い店	句型與表現練習
4	2022-04-01 上午09:00~11:50	文學篇--注文の 多い店	閱讀與討論
5	2022-04-08 上午09:00~11:50	文化篇--ひな人 形	句型與表現練習
6	2022-04-15 上午09:00~11:50	文化篇--ひな人 形	閱讀與討論
7	2022-04-29 上午09:00~11:50	生活篇--思考の 整理学	句型與表現練習 ●備註:4/21(四)-4/22(五)隨後甲國中清消，當天後甲校區課
8	2022-05-06 上午09:00~11:50	生活篇--思考の 整理学	閱讀與討論
9	2022-05-13 上午09:00~11:50	文化篇--世界一 のつり橋 端午連假	句型與表現練習
10	2022-05-20 上午09:00~11:50	文化篇--世界一 のつり橋	閱讀與討論 *說明：因應疫情，本週採線上授課
11	2022-05-27 上午09:00~11:50	語言篇--日本の ことわざ50選	句型與表現練習 *說明：因應疫情，本週採線上授課
12	2022-06-10 上午09:00~11:50	語言篇--日本の ことわざ50選	閱讀與討論 *說明：因應疫情，本週採線上授課