

課程名稱 | 街屋小吃繪自慢—旅遊見學手繪明信片製作— 打狗鹽埕高雄篇

課程屬性 | 資訊與傳播

課程編號 | 1111—9796

授課老師 | 李林家(家永時)

最高學歷 / 臺南大學動畫媒體設計研究所

相關學經歷 / *台南街屋(尖端出版)—圖繪、文字作者

*街道建築、飲食文化創作策展人(七條通的日常：臺南街巷，飲食風物誌展覽、
平行的南進台灣，台南編：都內建築人機化設定手稿展覽)

*商業平面設計師

*電腦繪圖講師

現職 / 繪本及平面設計師, NaNa通文化社團企劃執行

上課時間 | 每週四晚上07:00—09:50 第一次上課日期 2022年03月10日(星期四)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

街屋小吃繪自慢，將旅遊見學街道房屋及小吃食物，經觀察後進行手繪。自慢源於日文，有著自信，得意的意思，期望我們帶著自信快樂來參與。

本進階1課程，對於已有平面繪圖基礎者，追加立體透視的街屋、街道風景之教學及技法，繪製呈現於明信片上。明信片繪製完成後，將進行掃描數位化保存，並可複印完成之作品，之後方便收藏及郵寄給親朋好友。

2. 修此門課需具備什麼條件？

喜歡繪畫及台灣街屋風景及小吃的人！沒基礎也不用擔心！

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

課程內容如下：

1. 街道見學走讀：紀錄觀察現代街屋及歷史場域見學，本學期安排週末走讀一次，地點為高雄市街區

2. 教授繪圖技法，在明信片上將所觀察街屋建築，以手繪方式呈現，並掃描數位化後保存複印

3. 街道建築分享及賞析

4. 室內課中場安排老師與學員的書籍閱讀、特色小吃介紹

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，進行課程的調整】

5. 備註&推薦書目

*台灣古建築圖解事典—李乾朗—遠流出版

*台灣建築的式樣脈絡—傅朝卿—五南出版

*包浩斯-王建柱、林磐聳-藝風堂
*台南街屋-家永時、王茗禾-尖端出版

教材費| 500 元

講義費| 400 元 (由各班自行收取)

招生人數| 25 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-10 晚上07:00~09:50	來聊聊街屋及小吃吧	街景及街屋及小吃文化印象，師生互相認識 (教室授課) 問卷/筆
2	2022-03-17 晚上07:00~09:50	風格繪圖之其一- 筆要拿穩喔	圖畫紙/各色原子筆或簽字筆 直線、曲線、幾何立體練習 (教室授課)
3	2022-03-24 晚上07:00~09:50	風格繪圖之其二- 筆要拿穩喔	圖畫紙/各色原子筆或簽字筆 直線、曲線、幾何立體練習 (教室授課)
4	2022-03-31 晚上07:00~09:50	旅遊見學走讀-打 狗鹽埕高雄的常 民街屋小吃	街屋解說及記錄 (戶外走讀) 註：本次走讀在高雄市區，4.5兩週上課時數整合成一次6小時 ，攜帶照相器具/筆記本/原子筆
5	2022-04-07 晚上07:00~09:50	旅遊見學走讀-打 狗鹽埕高雄的常 民街屋小吃	街屋解說及記錄 (戶外走讀) 註：本次走讀在高雄市區，4.5兩週上課時數整合成一次6小時 ，攜帶照相器具/筆記本/原子筆
6	2022-04-14 晚上07:00~09:50	徒手抖抖沒關係(一)- 版畫風小吃 明信片繪圖	手繪明信片製作 (教室繪圖授課)
7	2022-04-21 晚上07:00~09:50	徒手抖抖沒關係(二)- 版畫風小吃 明信片繪圖	手繪明信片製作 (教室繪圖授課)
8	2022-04-28 晚上07:00~09:50	徒手抖抖沒關係(三)- 街屋草稿繪圖	手繪明信片製作 (教室繪圖授課)
9	2022-05-05 晚上07:00~09:50	徒手抖抖沒關係(四)- 街屋精緻繪圖	手繪明信片製作 (教室繪圖授課)
10	2022-05-12 晚上07:00~09:50	徒手抖抖沒關係(五)- 街屋精緻繪圖	手繪明信片製作 (教室繪圖授課)
11	2022-05-19 晚上07:00~09:50	手繪明信片數位 化掃描複印作業	手繪明信片製作 (戶外教學)
12	2022-05-26 晚上07:00~09:50	街屋小吃繪自慢 作品展佈展	展覽佈置及交誼