課程名稱 怦然心動的生命故事書寫4：劇情詩意

課程屬性 生活研究室　　課程編號 1111-9804

授課老師 楊美英

最高學歷/ 台北藝術大學戲劇研究所創作組

相關學經歷/ 資深劇場創作與評論。「葫蘆樂園：劇場發聲報」網站主編。國藝會ＴＴ評審委員。台新藝術獎評審委員。「望南藝評」2018計畫主持人。
編導《私信》《四美圖1210》《夢之葉》《以人為尺——關於K城的N種感覺》、《這城市，美得讓人恍神》等融入城市文化紋理或特定場域之劇場演出作品。劇本《無限18》獲府城文學獎。
《城市散步。美味劇場：悠遊府城三十三帖》，雄獅美術出版（筆名：南島美茵）
《筆記光影——楊美英戲劇論述集》，台南市政府出版
《高雄表演藝術叢書：現代戲劇》，高雄市政府文化局 出版
2010年起培力 [城市故事人],開發並完成多次城市故事散步導覽或定點呈現:台南喜事地圖. 誰是金小姐?. 台南文化人韓石泉. 林秋梧　等等.
*本頁個人照---感謝 [城市故事人]廖肇彰攝影提供.

現職/ 那個劇團藝術總監。「台南大學戲劇創作與應用學系、南台科技大學通識教育中心兼任講師。

上課時間 每週一上午09:30-11:50 第一次上課日期 2022年03月07日（星期一）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

週一早上
無論線下或線上，都讓我們一起搭上神奇的五感小舟，閱讀和書寫，感謝所有美好的感動與我們同在。

2022春天，新學期的內容分為兩大篇章：讀劇本，也唱歌，唱N首情歌；欣賞微型詩，讀詩寫詩也畫畫。
本學期特別邀請 [蠟筆畫畫趣] 課程講師 沈怡蕙
合作部分課程，希望讓學員穿梭於文字與繪圖之間，也會移動於教室和戶外田野之間。
因此選修本課程的學員需要自行準備： 自己的書寫本 蠟筆一盒
素描本(A4大小)一本。開學第一堂課，即須帶到教室。

生活中是否有讓你感動，想要記錄下來的點點滴滴呢?
一起來說出也寫下自己，與身邊重要人物的故事。

寫作通常是很「文學」的事，但本課程活動希望從一個愛好文字的劇場人出發，融入身心覺察，以及多元化劇場肢體開發活動的帶領與激發，一同尋找也重看生命中怦然心動的記憶場景，進行故事的說演繪寫，完成一次自我探索和表達的豐足旅程。

2.修此門課需具備什麼條件？

1.對生命經驗的自我書寫有興趣。
2.對自己和他人生活經驗的閱讀有興趣。
3.對於故事的說寫繪演有興趣，或是喜歡閱讀、看戲。
4.願意分享生命經驗與聆聽他人的朋友，都歡迎參加。

3.上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

2021年下學期開始，因應世界疫情的變數，我們將會納入三種模式進行學習活動：教室實體互動，雲端遠距教學，戶外田園踏青。

從2020年開始，這門課堂的原則是打破傳統授課、聽課的單向教學方式，喜歡融入身體感官經驗的引動，搭配學員彼此之間的討論分享和互動與閱讀文學或劇本，進行閱讀與書寫練習，自然勾動生命記憶的展露，自在連結／延展為書寫的多元表達，自然的一起深化思考與創作練習。

4.如何取得學分？（評量方式）

出席和學習：50%
課程參與和書寫：50%

講 義 費｜ 200 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2000 元（14 週課程/一次上課 2.5714285714286 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-07 上午09:30～11:50	相會－－看見彼此	慶祝有緣來相聚；互相認識與課程介紹 ～～兩位講師　楊美英 & 沈怡蕙　共同 ～～第二週起　請學員準備　蠟筆一盒　素描本一本 自己的書寫本 啟動--　點滴感動的起點 確認後續課程的戶外活動日期與相關事宜 ！
2	2022-03-14 上午09:30～11:50	開始唱情歌~~~讀劇 1	隨手，一個重要的，有故事的東西。 討論：表演中的物件；物件的符號性意義。 讓我們聞一聞手上物件的氣味 感受一下物件的質感重量 想像劇本中的物件
3	2022-03-21 上午09:30～11:50	開始唱情歌~~~讀劇 2	一起課堂讀劇 進入悲喜劇情
4	2022-03-28 上午09:30～11:50	情歌裡的色彩~~~讀劇 3 / 沈怡惠老師	打開奔放的心胸 聽見動人的旋律 想像情歌的視覺
5	2022-04-11 上午09:30～11:50	聲音表情與聲景~~~讀劇 4	暖身討論－－劇本角色的窮困失敗和美好想望

			活動：角色的記憶創造與復甦 活動：分享個人生命小故事
6	2022-04-18 上午09:30～11:50	生命中曾有的美好	在閱讀中想像，在想像中創造 劇本延伸討論－－劇中角色的生命漣漪
7	2022-04-25 上午09:30～11:50	漫遊何方（一）~~　與 沈怡蕙老師 兩人共同教學	劇本情節的抑揚頓挫，蘊含多少色彩繽紛　？！ 讓我們在閱讀中想像，在想像中創造 然後，畫畫寫寫 線條，顏色，等等等，如何刻存在我們記憶的海馬迴！
8	2022-05-02 上午09:30～11:50	漫遊何方（二）--戶外教學	暖身活動：筋骨活動、靜像劇面 書寫練習：創意激盪的抽像狂想曲
9	2022-05-02 下午01:00～04:00	漫遊何方（三）--戶外教學	~~希望是戶外田園課程活動 從個人的觀察出發 進行人與田野的連結
10	2022-05-09 上午09:30～11:50	微型詩(一)	從個人的生活觀察出發 進行人與短詩抒寫的連結 活動：讀詩　說詩　看生活微物
11	2022-05-16 上午09:30～11:50	微型詩(二) ~~ 動手畫 / 沈怡蕙老師	無論是鉛筆原子筆色鉛筆或蠟筆 都可以入手下筆 描繪眼中所見心中所感
12	2022-06-06 上午09:30～11:50	微型詩(三) ~~ 與 沈怡蕙 老師 兩人共同教學	細細的看 慢慢的畫 詩，長出來了
13	2022-06-13 上午09:30～11:50	微型詩(四)　與沈怡蕙 老師 兩人共同教學	活動：對話交流或書寫回應 現場一起品味，交流個人所見所寫所繪，大聲朗讀個人詩作。 重新溫習我們曾經書寫的文字 細細回溫，以眼以手以口以耳。。。。。。
14	2022-06-27 上午09:30～11:50	期末小型展演~~ 溫習交流	酸、甜、苦、辣，都好.....吃吃、喝喝，很好..... 重點是藉此盛宴，分享彼此已經完成書寫的味道，品味著同學們的生命滋味，共享學習心得與未來新可能。 活動：