

課程名稱 | 台江限定作曲課

課程屬性 台江分校

課程編號 1111-1111T18

授課老師 陳婉菱

最高學歷/ 臺灣大學音樂學博士候選人

相關學經歷/ 音樂相關教學、寫作、創作及研究。

現職/ 無

上課時間 每週二下午02:00-04:50 第一次上課日期 2022年03月08日 (星期二)

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

把符號化為旋律，把心情化為文字，把故事化為歌曲，是一種極具魅力的生命實踐過程。在作曲課裡，期望大家可以從「為追求自由而設下的音樂法則」中，感受到在「美麗的羈絆中所揭露出的甜蜜解放」。

2. 修此門課需具備什麼條件？

信任講師對課程的安排、信任班員之間彼此的善意、愛歌、愛創作、愛分享、愛學習。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

請特別注意，本課程應將會有新舊生共同學習。

而，作曲這樣的事，既需要具備相關知識，也可偷偷應用技巧，有時會依賴靈感的注入，最終則尋求天賦的展現。知識和技巧常常能透過不斷學習和練習而累積，然而靈感和天賦則屢屢像風的聲響，不知從哪裡來，不知往何處去。

新生和舊生之間，總會有可以從彼此身上學習到的美好事物。本課程的安排，將會同時兼顧新生與舊生的學習需求。

上課方式：

歌曲相關樂理教學、各類型歌曲欣賞解說、各曲式歌曲旋律結構分析、歌曲習作(包括譜曲和填詞)、歌曲演唱。

收穫：

學會作歌，而在課程結束後有能力自行創作。

※若遇疫情，配合政府規範，適時調整為線上教學，運用meet進行課程。

4. 如何取得學分？(評量方式)

參與課程，寫作歌曲，在結業音樂會中分享作品。

5. 備註&推薦書目

【111年夏季班 111-1課程公告】

●以下國定假日停課一堂，課程順延！

1. 04/02(六)-04/05(二)清明連續假期

2. 06/03(五)-06/05(日)端午連續假期

●特別說明，以下節日仍是正常上課！

1. 5/1日)勞動節

2. 5/8(日)母親節

招生人數| 20 人 (若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。)

學分收費| 2 學分 2000 元 (12 週課程/一次上課 3 小時)

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-08 下午02:00~04:50	課程介紹&防疫宣 導 ◆課程介紹 ◆旋律與音階	1. 防疫宣導影片 請學員上課前自主量體溫，進教室前先勤洗手、戴口罩。 https://reurl.cc/exMKGL 2. 師生相見歡 -課程介紹 -認識作曲 -班員作品欣賞 -認識構成旋律的調式音階與調性音階 -認識不同的節奏與節拍(一)
2	2022-03-15 下午02:00~04:50	◆音階的音◆ 樂句的組成	-認識調式音階與調性音階的構成音 -節奏型的組合與樂句的形成 -認識不同的節奏與節拍(二)
3	2022-03-22 下午02:00~04:50	◆拍子與拍號◆ 強起拍與弱起拍	-認識拍號的意義 -認識不同拍號的樂曲 -強起拍與弱起拍的意義與審美 -認識不同的節奏與節拍(三)
4	2022-03-29 下午02:00~04:50	◆曲式與結構◆ 8小節歌曲型式	-認識旋律樂句曲式結構的意義 -認識8小節歌曲的旋律曲式 -認識不同的節奏與節拍(四)
5	2022-04-12 下午02:00~04:50	◆首調與固定調◆ ◆音域與移調	-首調與固定調的原理 -歌曲旋律結構中的音域考量 -移調的目的與意義 -認識節奏中連結線的意義 -認識不同的節奏與節拍(五)
6	2022-04-19 下午02:00~04:50	◆ 為詞譜曲(一)	-為詞譜曲的手法與技巧(為詞制定旋律曲式) -認識不同的節奏與節拍(六) -8小節為詞譜曲習作-完成第6首創作作品
7	2022-04-26 下午02:00~04:50	◆ 為詞譜曲(二)	-為詞譜曲的手法與技巧(創作構成曲式的詞) -唱寫練習 -認識不同的節奏與節拍(七)
8	2022-05-03 下午02:00~04:50	◆詞與曲(三)	-為詞譜曲的手法與技巧(班員詞作之討論分析) -認識不同的節奏與節拍(八) -為自創的歌詞譜曲-完成第7首創作作品
9	2022-05-10 下午02:00~04:50	◆節奏複雜◆ Rap創作	-認識複雜的節奏設計 -認識節奏複雜的歌曲 -Rap歌曲習作-完成第8首創作作品
10	2022-05-17	◆曲式與結構	-認識8小節以上之各式歌曲旋律結構

	下午02:00~04:50	◆ 各式各樣的歌曲型式	-8小節以上歌曲習作-進行第9首作品創作
11	2022-05-24 下午02:00~04:50	□□世界名曲分析	-世界名曲們的旋律結構分析 -8小節以上歌曲習作-完成第9首作品創作
12	2022-05-31 下午02:00~04:50	期末表演	-結業音樂會