課程名稱 清音雅樂-南管

課程屬性 台江分校　　課程編號 1111-1111T03

授課老師 黃俊利

最高學歷/ 國立臺北藝術大學傳統音樂研究所

相關學經歷/ 任職於國立臺北藝術大學傳統音樂學系南管樂講師
台南市立南寧高級中學南管社社團指導老師。
社區南管班設課老師
2011、2014年參與林文中舞團「小南管」及「慢・搖滾」南管與現代舞的跨界合作。
2015年1-7月執行臺南市政府文化資產館理處之「臺南市南管館閣現況調查研究」之專案助理。
台南市文化資產管理處舉辦之「南管基礎班」授課教師。

現職/ 國立臺北藝術大學傳統音樂學系講師

上課時間 每週一晚上07:30-09:20 第一次上課日期 2022年03月21日（星期一）

課程理念

關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

發展現代大廟子弟樂，推動一村一廟一樂團，拓廣社區音樂藝文人口，創新大廟社區共同體的公民藝術參與價值，開辦中西樂兼具的大廟興學樂團，深入大道公生等廟會文化節慶以及社區藝文活動中心演出，培育在地公民樂手。

曲唱乃南管音樂之基礎與根本，曲唱重點在於咬字、發聲、轉韻等細節，會唱後學樂器較容易上手
本課程將帶領學員們體會南管曲唱深沉的底蘊、了解發聲法和抑揚頓挫
南管上手樂器的基本操作法與樂曲練習
間接了解南管文化意涵

安排戶外教學，觀摩傳統館閣[台南南聲社]春秋二祭之整絃活動，體會南管文化圈的生活型態

2. 修此門課需具備什麼條件？

無須具備任何條件(有音樂基礎或樂器演奏能力尤佳)
只要保有一顆學習的心及認真的學習態度
只要敢開口唱不怕學不會

若實施線上教學
手機請先安裝google meet app或是LINE
學會使用google meet 平台

3.上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

南管音樂的乃口傳心授的傳統教學法，老師以深入淺出講解教學，學生們再透過老師的唸嘴一起學習南管樂曲。
一小時南管曲唱教學
一小時樂器分組教學、學員與老師間的交流問答
期末分組進行成果展演

線上教學備案
老師錄音讓同學可以提前回家預習，上課也較為容易吸收
線上教學方式以曲唱指導為主，老師錄製影片讓學生回去練，學生最晚於課堂前兩天上傳自我練習影片，
再於google meet大教室進行個別指導

※【課程中老師可視學員的需要與學習進度，保有調整課程的權力】

4.如何取得學分？（評量方式）

出席率、線上點名(20%)
上課態度、課堂練習(40-60%)
成果展演(20%)

※因招生人數不足，預計順延至3/21開課。

5.備註&推薦書目

劉鴻溝
1979《閩南音樂指譜全集》。二版。台北。學藝出版社
張再興
1992《南樂曲集》。五版。台北
林珀姬
2004《南管曲唱研究》臺北：文史哲出版社
林珀姬
2011《南管樂語與曲唱理論建構》，臺北：國立臺北藝術大學

講 義 費｜ 100 元（由各班自行收取）
招生人數｜ 22 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）
學分收費｜ 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-21 晚上07:30～09:20	課程介紹及防疫宣導、曲唱教學、樂器操作	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(不覺是夏天)一段

			20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師 三、下週預習 請同學依照老師教壽之新曲（不覺是夏天）、(三更鼓)數位教材,在家預習,並將預習的影片及問題,在上課前二天回傳(line或mail給老師。
2	2022-03-28 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(不覺是夏天)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
3	2022-04-11 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(不覺是夏天)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
4	2022-04-18 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論

			19:50-20:10教唱新曲(不覺是夏天)(三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師 三、下週預習 請同學依照老師教壽之新曲（不覺是夏天）、(三更鼓)數位教材,在家預習,並將預習的影片及問題,在上課前二天回傳(line或mail給老師。
5	2022-04-25 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作、舊曲子複習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(不覺是夏天)(三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
6	2022-05-02 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、舊曲子複習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（不覺是夏天） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲((三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
7	2022-05-09 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、舊曲子複習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員

			19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲((三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師 三、下週預習 請同學依照老師教壽之新曲（不覺是夏天）、(三更鼓)數位教材,在家預習,並將預習的影片及問題,在上課前二天回傳(line或mail給老師。
8	2022-05-16 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（八展舞） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
9	2022-05-23 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學(三更鼓) 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲((三更鼓))一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回
10	2022-05-30 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學((三更鼓) 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程

			19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲(三更鼓)一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師 三、下週預習 請同學依照老師教壽之新曲（不覺是夏天）、(三更鼓)數位教材,在家預習,並將預習的影片及問題,在上課前二天回傳(line或mail給老師。 四、期末成果曲目排定
11	2022-06-06 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（八展舞） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲（八展舞）一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師
12	2022-06-13 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（八展舞） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲（八展舞）一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師
13	2022-06-20 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。

		練習	1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（八展舞） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:00-19:30帶領指導新進學員 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲（八展舞）一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師 三、下週預習 請同學依照老師教壽之新曲（八展舞）數位教材,在家預習,並將預習的影片及問題,在上課前二天回傳(line或mail給老師。 四、期末成果曲目排定練習
14	2022-06-27 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	一、講授及討論- 若遇三級防疫無法到校上課,改為Googlemeet遠距授。 1.講解音樂理論 2.新曲目片段教學（八展舞） 2.個別或小組指導 3.學習問題及技巧討論 講授討論學習教學流程 19:30-19:50 講解南管相關之音樂理論 19:50-20:10教唱新曲（八展舞）一段 20:10-20:30複習舊曲 20:30-:20:40中場休息 20:40-21:20一對一指導糾正學生問題 21:20-21:30交代下一週預習之功課 二、自主練習曲目:以前所教過的曲目自選一首練習 同在家目主練習:請同時將練習的影片或問題,在上課前二天回傳(line或mail)給老師
15	2022-07-04 晚上07:30～09:20	曲唱教學、樂器操作練習、合奏練習	期末成果節目練習
16	2022-07-11 晚上07:30～09:20	合奏練習	期末成果節目練習
17	2022-07-18 晚上07:30～09:20	合奏練習	期末成果節目練習
18	2022-07-25 晚上07:30～09:20	合奏練習	廟堂內期末成果展演