

課程名稱 | 國樂彈撥初學與進階班

課程屬性 | 台江分校

課程編號 | 1111-1111T62

授課老師 | 范家瑋

最高學歷/ 國立臺灣藝術大學中國音樂學系

相關學經歷/ 先後任教嘉義南新國小藝材班彈撥老師

台南石門國小、大光國小、永康國小、大甲國小

崇明國中國樂班、安平國中、永康國中、復興國中社團彈撥教師

岡山前峰國中、高雄右昌國中社團彈撥教師

曾任台北市立國樂團附設青年國樂團團員；『上』默劇團擔任琵琶樂師。在學期間隨【上】默劇團赴澳洲墨爾本參與Adelaide藝術節，於2006/2009/2010/2011/2016舉辦多場聯合獨奏會。現為鄉韻民族樂團、臺灣曼陀林樂團、國際愛樂國樂團團員，於2013年指導學生至今，多次獲取特優、優等佳績，也致力參與樂團演出藉以提升自我技術。

現職/ 鄉韻民族樂團彈撥教師

上課時間 | 每週日晚上07:00-08:50 第一次上課日期 2022年03月20日（星期日）

課程理念



關於這一門課：

1. 為什麼想開這門課？希望帶領學員共同學習甚麼

推廣國樂彈撥樂器，實踐「一村、一廟、一樂團」之構想，國樂的彈撥樂器是個多元的樂器家族，除了可擔任獨奏樂器外，也可擔任國樂團的伴奏與合奏樂器，以往都使用在民間音樂，近代有音樂學者加以改良，使用在正式現代學堂的音樂課程裡面，也大量用在現代國樂團樂隊中。希望能讓學員中已音色與技巧表現上帶有東方音樂神秘的色彩，結合現代、傳統、流行樂曲表現，展現彈撥樂器之特色。

2. 修此門課需具備什麼條件？

學員需具備願意學習還有練習的心態，並且願意多聆聽東方音樂之樂種相關有聲資料，才能結合現代、傳統、流行樂曲表現，展現彈撥樂器之特色。

3. 上課的方式是怎麼進行的？學生可以有什麼收穫？

以往傳統樂器的教學都是口授心傳，缺乏按部就班的指導，學習者容易半途而廢，本課程教學採循序漸進按基本彈奏手法，基礎樂理選擇通俗樂曲、民謠歌曲教學。進階課程加演奏技巧及國樂樂曲。

4. 如何取得學分？（評量方式）

期末成果驗收小考、出席率以及學習進度綜合考核

5. 備註&推薦書目

鄉韻民族樂團編撰教材、琵琶新演奏法

教材費| 500 元

講義費| 500 元（由各班自行收取）

招生人數| 25 人（若非課程特殊需求，每班招收人數至少 35 人。）

學分收費| 2 學分 2000 元（18 週課程/一次上課 2 小時）

週次	上課日期	課程主題	課程內容
1	2022-03-20 晚上07:00~08:50	彈挑與輪指技巧	配合音階把位練習 因演出請假，安排2-7週，每週課堂增加20分鐘補課。
2	2022-03-27 晚上07:00~08:50	D調音階與彈挑輪指	練習三個八度的D調音階，配合音階把位練習彈挑輪指
3	2022-04-10 晚上07:00~08:50	D調音階節奏變化 綜合練習	使用琵琶新演奏法教材P21頁，品味第一把練習；第二把練習（柳琴中阮教材通用） 4/3清明連假，課程順延
4	2022-04-17 晚上07:00~08:50	D調音階節奏變化 綜合練習	使用琵琶新演奏法教材P21頁，品味第一把練習；第二把練習（柳琴中阮教材通用）
5	2022-04-24 晚上07:00~08:50	D調樂曲新年樂	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度1/4
6	2022-05-01 晚上07:00~08:50	D調樂曲新年樂	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度2/4
7	2022-05-08 晚上07:00~08:50	D調樂曲新年樂	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度3/4
8	2022-05-15 晚上07:00~08:50	D調樂曲新年樂	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度4/4
9	2022-05-22 晚上07:00~08:50	D調樂曲月圓花好	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度1/4（請假）
10	2022-05-29 晚上07:00~08:50	D調樂曲月圓花好	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度2/4 因比賽請假，安排11-17週，每週課堂增加20分鐘補課。
11	2022-06-12 晚上07:00~08:50	D調樂曲月圓花好	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度3/4 *6/5端午連假，課程順延一周
12	2022-06-19 晚上07:00~08:50	D調樂曲月圓花好	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度4/4
13	2022-06-26 晚上07:00~08:50	新年樂、月圓花好	總複習
14	2022-07-03 晚上07:00~08:50	左右手基本功加強	音階速度60-90，彈挑輪指練習速度60-90
15	2022-07-10 晚上07:00~08:50	G調音階	使用琵琶新演奏法教材P42頁兩首練習曲（柳琴中阮教材通用）

16	2022-07-17 晚上07:00~08:50	G調音階	使用琵琶新演奏法教材P42頁兩首練習曲(柳琴中阮教材通用)
17	2022-07-24 晚上07:00~08:50	G調樂曲將軍令	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度2/3
18	2022-07-31 晚上07:00~08:50	G調樂曲將軍令	使用鄉韻民族樂團編撰教材，進度3/3